

A ! MALAJA LA BUGADA

A ! Malaja la bugada,
Qui't ví téner suu tucòu !
De la permèra uelhada,
De tu pensèi vàder hòu.

Mon Diu, quant de gracietas,
Sus tons trèits jo ví lusir !
Lo qui pintra las mongetas,
Au's traçar se divertí.

Quant de còps a la barguèra,
Quant de còps au ton cledat,
No'm hes créder, mensongèra,
Que mons huecs t'avèn tocat !

Los ausèths planhèn mas penas,
Los arrius que n'an plorat,
E capvath aquestas penas
Tot que'm pareish desolat.

Adiu dongas, pastoreta,
Ingrata, shens nada amor,
Non veiram plus sus l'erbeta,
Lo men tropèth dab lo ton.

AH ! MALHEUR LA LESSIVE

Ah ! Malheur ! la lessive
Que je te vis étendre sur la colline !
Au premier coup d'oeil,
Je crus devenir fou de toi.

Mon Dieu, combien de grâces,
Vis-je briller sur tes traits !
"Celui qui peint les haricots" (1)
A dû se plaire à les tracer.

Combien de fois à l'enclos,
Combien de fois près de tes barrières à moutons,
Ne me fis-tu pas croire, menteuse,
Que mes feux t'avaient touchée !

Les oiseaux plaignaient ma peine,
Les ruisseaux en ont pleuré,
Et au pied de ces falaises
Tout me paraît désolé.

Adieu donc, petite bergère,
Ingrate, sans amour,
Nous ne verrons plus sur l'herbette,
Mon troupeau avec le tien.