

## A L'OMBRETA DE L'AUBAR

A l'ombreta de l'aubar  
Jana se n'ombreja.  
Jana se n'ombreja ençà,  
Jana se n'ombreja enlà,  
Jana se n'ombreja.

Un tonhut vien a passar  
Que la regardava.

Que'm regardas tu tonhut  
Jo soi tròp beròja.

Per beròja que vos siatz  
Cau que'n siatz ma mia.

Si ta mia deví estar,  
Cau que la tonha saute.

La piqueta en ua man,  
L'arressèga a l'auta,  
I arressegar la tonha decí,  
I arressegar la tonha delà,  
I arressegar la tonha.

Si la tonha deu sautar  
Adiu donc beròja !

## A L'OMBRE DU PETIT AUBIER

A l'ombre du petit aubier  
Jeanne prend le frais.  
Jeanne prend le frais par ci,  
Jeanne prend le frais par là,  
Jeanne prend le frais.

Un bossu vient à passer  
Qui la regardait.

- Tu me regardes, toi, bossu,  
C'est que je suis trop jolie.

- Pour aussi jolie que tu sois  
Il faut que tu devienne ma mie.

Si je dois être ta mie,  
Il faut que cette bosse disparaisse.

La hachette dans une main,  
La scie dans l'autre,  
Et va que je te scie la bosse par-ci  
Et va que je te scie la bosse par-là,  
Et va que je te scie la bosse.

- Si la bosse doit disparaître,  
Alors salut la belle !